ข้อสอบร่วมเครือซาเลเซียน

กลุ่มสาระฯ ภาษาไทย รหัสวิชา ท23102

ชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 3

เวลา 70 นาที จำนวน 60 ข้อ จำนวน 11 หน้า คะแนนเต็ม 60 คะแนน

กลางภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2564

<u>คำชี้แจง</u> 1. ข้อสอบชุดนี้เป็นข้อสอบแบบ…เลือกตอบ…จำนวน…..60.....ข้อ

2. ใส่เครื่องหมายกากบาท (×) ในช่องตัวเลือกที่ถูกที่สุดเพียงช่องเดียวในแต่ละข้อ

3. ให้ทำทุกข้อในกระดาษคำตอบ

4. กรอกหัวกระดาษคำตอบให้ครบถ้วนก่อนเริ่มทำข้อสอบ

1. “ธรรมะคือคุณากร ส่วนชอบสาธร
ดุจดวงประทีปชัชวาล
แห่งองค์พระศาสดาจารย์
ส่องสัตว์สันดาน สว่างกระจ่างใจมล”
ข้อความข้างต้น จัดเป็นคำประพันธ์ชนิดใด (จ.4.1.3)

ก. กาพย์ยานี 11

ข. กาพย์ฉบัง 16

ค. กาพย์สุรางคนางค์ 28

ง. อินทรวิเชียรฉันท์ 11

2. “ถ้ารู้วิชาประเสริฐนักหนาชูหน้าราศีจะไปแห่งใดมีคนปรานียากไร้ไม่มีสวัสดีมงคล” หากจะแบ่งเป็นวรรค จะได้คำประพันธ์หนึ่งบท คือคำประพันธ์ชนิดใด (จ.4.1.3)

ก. กาพย์ยานี 11

ข. กาพย์ฉบัง 16

ค. กาพย์สุรางคนางค์ 28

ง. กลอนสุภาพ

3. การแต่งโคลงสี่สุภาพให้สลับตำแหน่งเอกโทได้ในบาทใด (จ.4.1.3)

ก. บาทที่ 1

ข. บาทที่ 2

ค. บาทที่ 3

ง. บาทที่ 4

4. ใช้คำที่กำหนดให้ เติมลงในช่องว่างให้เหมาะสมกับบทโคลงต่อไปนี้ (จ.4.1.3)

เห็นไฟ สดหน้า ประหาร ขังใน

“ซ่อนเงื่อนงำน้ำขุ่น _____
ภายนอกทำแจ่มใส _____
ดุจหินบ่_____ ฝังอยู่
ต่อ_____ จึ่งจ้า จับไหม้เป็นจุณ”

ก. เห็นไฟ ประหาร ขังใน สดหน้า

ข. ประหาร ขังใน สดหน้า เห็นไฟ

ค. ขังใน สดหน้า เห็นไฟ ประหาร

ง. สดหน้า เห็นไฟ ประหาร ขังใน

5. คำประพันธ์ที่มีการบังคับครุลหุ คือข้อใด (จ.4.1.3)

ก. กลอน

ข. กาพย์

ค. โคลง

ง. ฉันท์

6. บาทแรกของโคลงในข้อใด มีการใช้คำตายแทนคำเอก (จ.4.1.3)

ก. กระจงกระจิดหน้า เอ็นดู

ข. ขอฝากซากสวาดิสร้อย พอตัว

ค. นกน้อยขนน้อยแต่ พอตัว

ง. จากมามาลิ่วล้ำ ลำบาง

7. ข้อใด กล่าวถึงคณะของโคลงสี่สุภาพได้ถูกต้องที่สุด (จ.4.1.3)

ก. 1 บท มี 4 บาท บาทละ 4 คำ จึงเรียกว่าโคลงสี่สุภาพ

ข. มีสัมผัสในเป็นสัมผัสบังคับระหว่างวรรค

ค. 1 บท มี 4 วรรค วรรคหน้า 5 คำ วรรคหลัง 2 คำ

ง. 1 บท มี 4 บาท แต่ละบาทมีจำนวนคำ 5 – 2, 5 – 2, 5 – 2 และ 5 – 4

8. “อย่าหมิ่นของเล็กนั้น สี่สถาน
เล็กพริกพระกุมาร จิดจ้อย
งูเล็กเท่าสายพาน พิษยิ่ง
ไฟเล็กเท่าหิ่งห้อย อย่าได้ดูแคลน”

จากคำประพันธ์ข้างต้น ใช้คำตายแทนคำที่บังคับคำเอกกี่คำ (จ.4.1.3)

ก. 1 คำ

ข. 2 คำ

ค. 3 คำ

ง. 4 คำ

9. “ต้นไม้กลางป่าเขาให้ร่มเงาสัตว์ทั้งหลาย นกน้อย ต่างผ่อนคลายระบายสีด้วยเสียงเพลง” ข้อความข้างต้นเป็นคำประพันธ์ชนิดใด (จ.4.1.3)

ก. กาพย์ยานี

ข. กาพย์ฉบัง

ค. กาพย์สุรางคนางค์

ง. อินทรวิเชียรฉันท์

10.คำสร้อยในโคลงสี่สุภาพ มีในบาทใดบ้าง (จ.4.1.3)

ก. บาท 1 กับ บาท 2

ข. บาท 1 กับ บาท 3

ค. บาท 1 กับ บาท 4

ง. บาท 2 กับ บาท 3

11.คำใด <u>ไม่ต้อง</u>ใช้ตัวการันต์ทั้ง 3 คำ (จ.4.1.4)

ก. ไข่มุก ธำมรง ดวงจันทร์

ข. สงสู่ ม้วยมรณ์ อาวรณ์

ค. โทษทัณฑ์ ลายเซ็น พืชพันธุ์

ง. ฉันมิตร อวสาน สิงโต

12. ข้อใด มีคำที่สะกดผิดอยู่ 2 คำ (จ.4.1.4)

ก. กะทัดรัด กะปริดกะปรอย กะรัต

ข. ชะงัก ชะเนาะ ชะลูด

ค. ทะนุบำรุง ทะมัดทะแมง ทะลวง

ง. ละเอียดละออ ละมุน ลมุนลไม

13.ข้อใด มีคำที่สะกด<u>ผิด</u> (จ.4.1.4)

ก. ตำรวจกำลังชันนะสูตรศพชายไม่ทราบชื่อ

ข. ขุนแผนมีเครื่องรางของขลังประจำตัวมากมาย

ค. หนังศีรษะไม่สะอาดอาจเป็นโรคชันนะตุได้

ง. เรียนวิชาบัญชีหลีกเลี่ยงการคำนวณเลขไม่ได้

14.ข้อใด มีคำที่สะกด<u>ผิด</u> (จ.4.1.4)

ก. คอลัมน์ อำพะนำ

ข. สัมพันธ์ สัมภาษณ์

ค. กัมพล กัมมะถัน

ง. สัมมนา อำพัน

15.ข้อใด มีคำที่สะกดถูกทุกคำ (จ.4.1.4)

ก. เสื้อม่อฮ้อม ธำรง

ข. ฉะนั้น ดอกพุทธชาด

ค. ทะมัดทะแมง ยองไย

ง. ชัชวาล เหลวไหล

16.ข้อใด สะกดคำถูกทุกคำ (จ.4.1.4)

ก. เที่ยวประพาสในพนมพนาสัณฑ์

ข. ทิศประจิมริมฐานมนฑปนั้น

ค. ประณมหัตถ์ทักษิณเกษมสันต์

ง. กระแสสินธ์สายชลเป็นวนวัง

17.ข้อใด มีคำเขียนสะกดคำถูกทั้งหมด (จ.4.1.4)

ก. ตะไคร่ สาบาน ไหหลำ ปฏิสันฐาน

ข. อะไหล่ บุณฑริก ยมบาล เอิกกะเหริก

ค. เปรียญ สรภัญญะ เวนคืน จันทรเกษม

ง. สไบ กระษาปณ์ เชิ๊ต ผรุสวาท

18.ข้อใด มีคำที่สะกดผิด (จ.4.1.4)

ก. สะกด สะกัด สะกิด

ข. สะดุ้ง สะดุด สะดึง

ค. สะบัก สะบัด สะบั้น

ง. สะอาด สะอึก สะอื้น

19.ข้อใด มีคำที่สะกดผิด (จ.4.1.4)

ก. ชบา ชโย ยโส

ข. ชอุ่ม ชะตา ชโลม

ค. คะนึง ทะนุบำรุง ฉะนั้น

ง. ขะมุกขะมอม ขะมักเขม้น ขมุกขะมัว

20.คำใด สะกดผิด (จ.4.1.4)

ก. อุทธรณ์

ข. อาถรรพณ์

ค. เพรชฌฆาต

ง. ลูกนิมิต

21.ลักษณะคำประพันธ์ที่ใช้ในเรื่องพระบรม-ราโชวาทตรงกับข้อใด (จ.5.1.1)

ก. ร้อยแก้วเชิงเทศนาโวหาร

ข. ร้อยแก้วเชิงพรรณนาโวหาร

ค. ร้อยแก้วเชิงบรรยายโวหาร

ง. ร้อยแก้วเชิงสาธกโวหาร

22.กลอนเพลงยาวมีลักษณะที่เหมือนกลอนสุภาพในข้อใด (จ.5.1.1)

ก. คำลงท้าย

ข. สัมผัส

ค. วรรคขึ้นต้น

ง. จำนวนวรรคใน 1 บท

23.ข้อใด ไม่ใช่ลักษณะของคำขวัญ (จ.5.1.1)

ก. เป็นข้อความที่แสดงให้เห็นถึงคุณสมบัติของผู้ที่คิดค้นคำขึ้นมา

ข. เป็นข้อความที่เตือนใจให้คิดหรือปฏิบัติให้เรื่องเฉพาะอย่างใดอย่างหนึ่ง

ค. เป็นข้อความที่แต่งขึ้นเพื่อปลูกฝังค่านิยมที่ดีงาม

ง. เป็นข้อความที่เตือนใจไม่ให้เผลอกระทำความผิด

24.อิศรญาณภาษิต แต่งด้วยคำประพันธ์ประเภทใด (จ.5.1.1)

ก. กลอนเพลงยาว

ข. กลอนเสภา

ค. กลอนนิราศ

ง. กลอนสักวา

25.จุดมุ่งหมายของการแต่งเรื่องอิศรญาณภาษิตคือ ข้อใด (จ.5.1.2)

ก. เพื่อสอนใจเกี่ยวกับการดำเนินชีวิต

ข. เพื่อเป็นแนวทางในการเข้ารับราชการ

ค. เพื่อสอนใจเกี่ยวกับการปฏิบัติตนแก่เยาวชน

ง. เพื่อสะท้อนภาพสังคมไทยในอดีต

26.คำประพันธ์วรรคใด บอกจุดมุ่งหมายของอิศรญาณภาษิต (จ.5.1.2)

ก. อิศรญาณชาญกลอนอักษรสาร

ข. เทศนาคำไทยให้เป็นทาน

ค. โดยตำนานศุภอรรถสวัสดี

ง. สำหรับขี่เป็นม้าอาชาไนย

27.พระบรมราโชวาทของรัชกาลที่ 5 ในแบบเรียนนี้ มีจุดมุ่งหมายใด (จ.5.1.2)

ก. เพื่อเป็นแนวทางในการปฏิบัติตัวที่ดีเมื่ออยู่ในประเทศยุโรป

ข. เพื่อให้พระเจ้าลูกยาเธอทั้ง 4 พระองค์สนใจการศึกษาเล่าเรียนเท่านั้น

ค. เพื่อให้พระเจ้าลูกยาเธอทั้ง 4 พระองค์เสด็จประพาสยุโรปโดยสะดวก

ง. เพื่ออบรมสั่งสอนพระเจ้าลูกยาเธอทั้ง 4 พระองค์ ที่ทรงศึกษาอยู่ในประเทศยุโรป

28.บทพระราชนิพนธ์เรื่อง ความรักใดควรใฝ่หา นี้มาจากหนังสือใด (จ.5.1.2)

ก. หนังสือกยัตริยานุสรณ์

ข. หนังสือพระมหาชนก

ค. หนังสือนายอินทร์ผู้ปิดทองหลังพระ

ง. หนังสือมณีพลอยร้อยแสง

29.คำในข้อใด หมายถึงผู้อาวุโส (จ.5.1.3)

ก. ชายข้าวเปลือก

ข. ชายชาญ

ค. ผู้ใหญ่

ง. คนสามขา

30. “แต่หนังสือไทยที่จะเป็นกำลังช่วยอย่างนี้ยังมีน้อยจริง เมื่อเขียนเข้ามาคำใดผิดจะติเตียนออกไป จงจำไว้ใช้ให้ถูกต่อไปภายหน้า” ในข้อความนี้คำว่า “ติเตียน” มีความหมายตรงกับข้อใด (จ.5.1.3)

ก. ดูหมิ่นเหยียดหยาม

ข. ชี้ข้อบกพร่อง

ค. กล่าวร้าย

ง. ค่อนว่าหรือค่อนขอด

31.สำนวนสุภาษิตใด <u>ไม่</u>สอดคล้องกับเรื่องพระบรมราโชวาท (จ.5.1.3)

ก. น้ำลดตอผุด

ข. อย่าไว้ใจทาง อย่าวางใจคน

ค. มีวิชาเหมือนมีทรัพย์อยู่นับแสน

ง. รักวัวให้ผูก รักลูกให้ตี

32.สำนวนใด <u>ไม่ได้</u>ปรากฏในเรื่องอิศรญาณภาษิต (จ.5.1.3)

ก. ช้าเป็นการนานเป็นคุณ

ข. เดินตามผู้ใหญ่หมาไม่กัด

ค. ฆ่าควายเสียดายพริก

ง. น้ำพึ่งเรือเสือพึ่งป่า

33.ข้อใด ให้ความหมาย “จามจุรี” ได้ถูกต้อง (จ.5.1.3)

ก. ต้นปีบ

ข. ต้นคูณ

ค. ต้นประดู่

ง. ต้นก้ามปู

34.สำนวนใดหมายถึง “ให้แต่งงานตามใจสมัคร” (จ.5.1.3)

ก. เดินตามรอยผู้ใหญ่หมาไม่กัด

ข. ปลูกเรือนคร่อมตอ

ค. ปลูกเรือนตามใจผู้อยู่ ผูกอู่ตามใจผู้นอน

ง. ปล้ำผีลุกปลุกผีนั่ง

35.สำนวนใด หมายถึงการเบียดบังคนที่ด้อยฐานะกว่า (จ.5.1.3)

ก. คาบลูกคาบดอก

ข. ถอยหลังลงคลอง

ค. ทำนาบนหลังคน

ง. ข่มเขาโคขืนให้กินหญ้า

36. “ด้วยมัวเมาโมห์มากในซากผี” คำว่า “โมห์” หมายถึงข้อใด (จ.5.1.3)

ก. ในภายหลัง

ข. คิดใคร่ครวญ

ค. โมหะ ความลุ่มหลง

ง. แก้ไขยาก

37.ข้อใด มีความหมายว่าไม่ลงรอยกัน (จ.5.1.3)

ก. คว่ำบาตร

ข. ปีนเกลียว

ค. โยนกลอง

ง. ตีคลุม

38. “ให้เขาลือเสียว่าชายนี้ขายเพชร” คำประพันธ์นี้หมายถึงข้อใด (จ.5.1.3)

ก. ให้เขาร่ำลือว่าตนมีปัญญาราวกับมีเพชรมากพอที่จะอวดได้

ข. ให้เขาร่ำลือว่าตนมีเพชรที่มีราคามาก

ค. ให้เขาร่ำลือว่าตนมีเพชรและของมีค่ามากมาย

ง. ให้เขาร่ำลือว่าตนมีมีสินค้าราคาแพงเพื่อจำหน่าย

39.เพราะเหตุใดรัชกาลที่ 5 จึงมีพระบรมราโชวาทแก่พระราชโอรสตอนหนึ่งว่า “เงินพระคลังข้างที่นั้นเองก็เป็นส่วนหนึ่งในเงินแผ่นดินเหมือนกัน” (จ.5.1.4)

ก. เพื่อให้ทุกพระองค์ทรงประหยัดในการใช้จ่าย

ข. เพื่อให้ทรงสำนึกว่าเป็นหนี้บุญคุณแผ่นดิน

ค. เพื่อทรงเห็นว่าพระองค์มีความยุติธรรม

ง. เพื่อทรงเห็นว่าพระองค์มีเมตตาธรรม

40.พระราชประสงค์ที่ส่งพระราชโอรสทั้ง 4 พระองค์ไปศึกษาต่อ ณ ต่างประเทศเพื่ออะไร (จ.5.1.4)

ก. เพื่อฝึกความอดทนของพระโอรส

ข. เพื่อให้ได้วิชาความรู้กลับมาช่วยพัฒนาบ้านเมือง

ค. เพื่อให้พระราชโอรสมีประสบการณ์ที่กว้างขวางเกี่ยวกับต่างประเทศ

ง. เพื่อให้พระราชโอรสมีเกียรติยศชื่อเสียงเป็นที่ยอมรับของประชาชน

41.เหตุใด รัชกาลที่ 5 จึงใช้เงินพระคลังข้างที่เป็นค่าศึกษาเล่าเรียนของพระราชโอรส (จ.5.1.4)

ก. เพราะ เป็นเงินสำหรับใช้จ่ายในเรื่องการศึกษา

ข. เพราะเป็นเงินที่พระโอรสมีสิทธิ์นำไปใช้จ่ายในการศึกษาได้

ค. เพราะเป็นเงินของพระองค์ที่ทรงเก็บสะสมไว้ในท้องพระคลังนานแล้ว

ง. เพราะ เป็นเงินส่วนพระองค์ การให้การศึกษาก็เหมือนเป็นการแบ่งมรดกให้แก่ลูก

42. “เมียรู้เก็บผัวรู้ทำ พาจำเริญ” คำประพันธ์มีความหมายใกล้เคียงกับข้อใดมากที่สุด (จ.5.1.4)

ก. เก็บหอมรอมริบ

ข. ผัวหาบเมียคอน

ค. เอื้อเฟื้อเผื่อแผ่

ง. แบ่งสันปันส่วน

43. “รักชาติยอมสละแม้ ชีวี
รักเกียรติจงเจตน์พลี ชีพได้

_____ _____

รักศาสน์ราญเศิกไชร้ เพื่อเกื้อพระศาสนาฯ” ควรเติมข้อใดลงในช่องว่างเพื่อให้เป็นคำประพันธ์ที่สมบูรณ์ (จ.5.1.4)

ก. อันสยามเป็นบ้านเกิด เมืองนอน

ข. รักราชมุ่งภักดี รองบาท

ค. ยามศึกทุกข์ยากไร้ ปลาตเร้นฤๅควรฯ

ง. ดุจบิดามารดร เปรียบได้

44.ใคร ที่ไม่เกี่ยวข้องกับตัวละครในเรื่องคำขวัญโน้มจิตฯ (จ.5.1.4)

ก. วาสนา

ข. วันทนีย์

ค. เดชา

ง. วิทยา

45.ใคร ที่ไม่ได้ปฏิบัติตนตามแนวคำสอนจากเรื่องพระบรมราโชวาท (จ.5.1.4)

ก. แต้มช่วยประหยัดครอบครัวโดยการนำข้าวกล่องมาโรงเรียน

ข. โต้งตั้งใจเรียนจนเป็นที่ชื่นชมของคุณครูทุกคน

ค. ตุ้มเป็นลูกนายพลแต่เขาก็ไม่เคยโอ้อวดตนเอง

ง. ต้อมแต่งกายสุภาพมาโรงเรียนทุกวัน

46.ความรักใดควรใฝ่หา เน้นถึงความรักในข้อใดเป็นหลัก (จ.5.1.4)

ก. รักตัวเอง

ข. รักสิ่งแวดล้อม

ค. รักพ่อแม่

ง. รักประเทศชาติ

47. “อย่านอนเปล่าเอากระจกยกออกมา
ส่องดูหน้าเสีย ทีหนึ่งแล้วจึงนอน”
ผู้ประพันธ์ต้องการให้ผู้อ่านปฏิบัติอย่างไร (จ.5.1.4)

ก. ให้พึ่งตนเอง

ข. ให้สำรวจตัวเอง

ค. ให้แต่งตัวก่อนนอน

ง. ให้ใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์

48. “เห็นตอหลักปักขวางหนทางอยู่ พิเคราะห์ดูควรทิ้ง แล้วจึงถอน” ผู้ประพันธ์ต้องการสอนผู้อ่านอย่างไร (จ.5.1.4)

ก. ให้เป็นคนขยัน

ข. ให้เป็นคนอดทน

ค. ให้เป็นคนรอบคอบ

ง. ให้เป็นคนซื่อสัตย์

49. “สูงอย่าให้สูงกว่าฐานนานไปล้ม จะเรียนคมเรียนเฉิดอย่าเปิดฝัก” คำประพันธ์วรรคแรกให้ข้อคิดในเรื่องใด (จ.5.1.4)

ก. สอนให้รู้จักประมาณตน

ข. สอนให้สร้างเนื้อสร้างตัว

ค. สอนให้รู้จักที่ควรไม่ควร

ง. สอนให้รู้จักประหยัดอดออม

50.การอยู่ต่างประเทศ การแสดงตัวว่าเป็นเจ้านายนั้นมีประโยชน์อย่างไร (จ.5.1.4)

ก. ทำให้คนทั่วไปเกรงขาม

ข. ทำให้เป็นเป้าสายตาคนอื่น

ค. ทำให้มีหน้ามีตา

ง. ทำให้ได้เข้าสังคมชั้นสูง

51.เหตุใด จึง<u>ไม่</u>ให้พระราชโอรสใช้คำว่า “ฮิสรอแยลไฮเนสปรินซ์” นำหน้าชื่อ (จ.5.1.4)

ก. เพราะไม่ต้องการให้ไว้ยศว่าเป็นเจ้า

ข. เพราะไม่เป็นที่ยอมรับของคนในสังคมยุโรป

ค. เพราะเกรงคนจะเข้าใจผิดว่าเป็นพระราชวงศ์ของไทย

ง. เพราะไม่ต้องการให้คนทั่วไปรู้ว่าเป็นพระราชวงศ์ของไทย

52. “อยากใช้เขาเราต้องก้มประนมกร ใครเลยห่อนจะว่าตัวเป็นวัวมอ ” ใครที่ปฏิบัติตามบทประพันธ์ข้างต้น (จ.5.1.5)

ก. ชิตนำอาหารไปเลี้ยงเด็กที่สถานรับเลี้ยงเด็กเป็นประจำ

ข. โชคเป็นคนอ่อนน้อม พูดจาไพเราะจนเป็นที่รักของเพื่อน

ค. ชัยเป็นเด็กขยันตั้งใจเรียนจนสอบเข้ามหาวิทยาลัยได้

ง. ช้างเป็นเด็กกตัญญูช่วยพ่อแม่ทำงานทุกวันก่อนไปโรงเรียน

53. “เดินตามรอยผู้ใหญ่หมาไม่กัด” เพราะเหตุใดจึงกล่าวเช่นนั้น (จ.5.1.5)

ก. เพราะผู้ใหญ่ตัวโตกว่า

ข. เพราะผู้ใหญ่มีอายุมากกว่า

ค. เพราะผู้ใหญ่มีประสบการณ์มาก่อน

ง. เพราะผู้ใหญ่มีร่างกายแข็งแรงกว่า

54. “จงเป็นคนอ่อนน้อม ว่าง่ายสอนง่าย อย่าให้เป็นทิฐิมานะไปในทางที่ผิด จงประพฤติตัว หันมาทางที่ชอบที่ถูกอยู่เสมอ เป็นนิจ จงละเว้นเวลาที่ชั่วซึ่งรู้ได้เองแก่ตัว หรือมีผู้ตักเตือนแนะนำให้รู้แล้วอย่าให้ล่วงให้เป็นไปได้เลยเป็นอันขาด” ข้อความนี้ตรงกับพุทธภาษิตข้อใด (จ.5.1.5)

ก. พึงใคร่ครวญก่อนแล้วจึงทำ

ข. ธรรมที่ประพฤติดีแล้วนำสุขมาให้

ค. บัณฑิตย่อมเว้นสิ่งที่ไม่เป็นประโยชน์ ถือเอาแต่สิ่งที่เป็นประโยชน์

ง. พึงรักษาจิตของตน เหมือนคนประคองบาตรที่เต็มด้วยน้ำมัน

55.จากเรื่อง “พระบรมราโชวาท” <u>ไม่ได้</u>ให้ข้อคิดในเรื่องใด (จ.5.1.6)

ก. ให้รู้จักประหยัดอดออม

ข. ให้รู้จักเป็นผู้นำในสังคม

ค. หมั่นศึกษาทั้งวิชาเลขและภาษา

ง. ให้รู้จักรักภาษาไทยอันเป็นเอกลักษณ์ของชาติ

56. “ถ้าจะถือว่าเกิดมาเป็นเจ้านายแล้วนิ่งๆ อยู่จนตลอดชีวิตก็เป็นสบาย ดังนั้นจะไม่ผิดอันใดกับ สัตว์ดิรัจฉานอย่างเลวนัก สัตว์ดิรัจฉานมันเกิดมากินๆ นอนๆ แล้วก็ตาย” พระบรมราโชวาทตอนนี้สะท้อนให้เห็นแนวคิดตามข้อใด (จ.5.1.6)

ก. เกิดเป็นคนทั้งทีทำดีเข้าไว้

ข. เกิดเป็นคนทั้งทีต้องให้มีสุขสบาย

ค. เกิดเป็นคนทั้งทีต้องมีศักดิ์ศรีไว้ลาย

ง. เกิดเป็นคนทั้งที กินดี อยู่ดี เป็นที่หมาย

57.พระบรมราโชวาทนี้ นำไปใช้ได้ในโอกาสใด (จ.5.1.6)

ก. ขณะที่ศึกษาเล่าเรียน

ข. ขณะที่เดินทางไปต่างประเทศ

ค. ขณะที่ปฏิบัติหน้าที่รับผิดชอบ

ง. ใช้ได้ทุกโอกาสพิจารณาตามความเหมาะสมของสถานการณ์

58.ข้อความต่อไปนี้ แสดงว่าผู้กล่าวต้องการสอนในเรื่องใด “จงรู้ไว้เถิดว่า ถ้าเมื่อได้ทำความผิดมาเมื่อใด จะได้รับโทษโดยทันที การมีพ่อ เป็นพระเจ้าแผ่นดินนั้นจะไม่เป็นการช่วยเหลืออุดหนุนแก้ไขอันใดได้เลย” (จ.5.1.6)

ก. ไม่ให้สำคัญผิดว่าจะได้รับความช่วยเหลือ

ข. ไม่ให้ถืออำนาจประพฤติมิชอบ

ค. ไม่ให้หลงยศศักดิ์ ของตน

ง. ไม่ให้กระทำความผิดใดๆ

59.ปัญหาที่เกิดในวงราชการไทยปัจจุบันเป็นเพราะ ข้าราชการไทยไม่ปฏิบัติตามพระราชดำริในข้อใด (จ.5.1.6)

ก. การประหยัดใช้จ่ายเงินให้คุ้มค่า

ข. การวางตนไม่อวดตัวเองว่ามีอำนาจ

ค. การตอบแทนบุญคุณของแผ่นดิน

ง. การใช้อำนาจหน้าที่แสวงหาผลประโยชน์

60.คำสอนในข้อใด ใช้กับนักเรียนในการศึกษาหาความรู้ได้ดีที่สุด (จ.5.1.6)

ก. เดินตามรอยผู้ใหญ่หมาไม่กัดไปพูดขัดเขาทำไมขัดใจเขา

ข. อย่าคบมิตรจิตพาลสันดานชั่วจะพาตัวให้เสื่อมที่เลื่อมใส

ค. เรียนวิชาไม่แม่นยำคะน้ำคะเนไปเที่ยวเตร่ประกอบชั่วตัวจึงจน

ง. คบนักปราชญ์นั่นแหละดีมีกำไรท่านย่อมให้ความสบายหลายประตู



กระดาษคำตอบ

โรงเรียน กลางภาค 2/2564

ชื่อ _____ เลขที่สอบ _____

สาระฯ ภาษาไทย ชั้น ม.3

วันที่ _____ เดือน _____ พ.ศ. _____

	1	2	3	4
	ก	ข	ค	ง
	A	B	C	D
1		■		
2			■	
3	■			
4			■	
5				■
6	■			
7				■
8				■
9	■			
10		■		
11				■
12				■
13	■			
14			■	
15		■		
16	■			
17			■	
18	■			
19				■
20			■	

	1	2	3	4
	ก	ข	ค	ง
	A	B	C	D
21	■			
22		■		
23	■			
24	■			
25	■			
26		■		
27				■
28	■			
29				■
30		■		
31		■		
32	■			
33				■
34			■	
35			■	
36			■	
37		■		
38	■			
39		■		
40		■		

	1	2	3	4
	ก	ข	ค	ง
	A	B	C	D
41			■	
42	■			
43		■		
44				■
45				■
46				■
47		■		
48			■	
49	■			
50				■
51				■
52		■		
53			■	
54			■	
55		■		
56	■			
57				■
58	■			
59				■
60			■	

สาระฯ ที่						
คะแนน						