ข้อสอบร่วมในเครือซาเลเซียน

กลุ่มสาระฯ ภาษาไทย รหัสวิชา ท22102

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2

เวลา 80 นาที จำนวน 62 ข้อ จำนวน 12 หน้า คะแนนเต็ม 70 คะแนน

ปลายภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2564

<u>คำชี้แจง</u> 1. ข้อสอบชุดนี้ แบ่งเป็น 2 ตอน **ตอนที่ 1** ข้อสอบแบบเลือกตอบ 60 ข้อ

ตอนที่ 2 ข้อสอบแบบเติมคำตอบ 2 ข้อ

2. ใส่เครื่องหมายกากบาท (×) ในช่องตัวเลือกที่ถูกที่สุดเพียงช่องเดียว

3. กรอกหัวกระดาษคำตอบให้ครบถ้วนก่อนเริ่มทำข้อสอบ

1. ประโยคใด มีโครงสร้าง ประธาน กริยา และกรรม (จ.13)

ก. แม่ค้ากำลังวุ่นวาย

ข. การค้าขายดีมีกำไร

ค. คุณพ่อกำลังทาสีบ้าน

ง. คนงานหยุดพักกลางวัน

2. ประโยคคำสั่งในข้อใด มีเจตนา “สั่งห้ามทำ” (จ.13)

ก. ทานข้าวให้หมดด้วยสิ

ข. ต้องช่วยกันทำเวรด้วย

ค. อย่าเดินไปทางนั้นนะ

ง. จงตั้งใจทำให้ดีกว่านี้นะ

3. ข้อใด มีเจตนาในการส่งสาร<u>แตกต่าง</u>จากข้ออื่น (จ.13)

ก. เธอต้องไปโรงเรียนกับฉัน

ข. ห้ามสูบบุหรี่ในที่สาธารณะ

ค. อย่าวิ่งเสียงดัง

ง. โปรดช่วยกันรักษาความสะอาด

4. ข้อใดต่อไปนี้ เป็นประโยคความรวมแบบเป็นเหตุเป็นผลกัน (จ.14)

ก. เธอไม่ทำการบ้านเธอจึงถูกตี

ข. ฉันกับน้องกินเค้กส้ม

ค. คุณต้องการน้ำเปล่า หรือน้ำอัดลม

ง. แม่กินข้าวแต่พ่อกินผัดไท

5. ประโยค มีความหมายตรงตามข้อใดมากที่สุด (จ.14)

ก. คำหรือกลุ่มคำ

ข. การนำกลุ่มคำมาเรียบเรียงกัน

ค. มีภาคประธานและภาคแสดง

ง. คำหรือกลุ่มคำที่นำมาเรียงกันแล้วมีความหมายสมบูรณ์ ประกอบด้วยภาคประธานและภาคแสดง

6. ข้อใด เป็นประโยคความรวม (จ.14)

ก. การเดินเป็นการออกกำลังกายที่ดีที่สุด

ข. เธอชอบรับประทานข้าวหรือกวยจั๊บ

ค. ครูให้โอวาทอันมีค่าแก่นักเรียน

ง. คุณยายรับประทานยาตามแพทย์สั่ง

7. ข้อใด เป็นประโยคความซ้อน (จ.14)

ก. เธอจะนอนหรือเธอจะอ่านหนังสือ

ข. ห้องเรียนของฉันมีขนาดใหญ่มาก

ค. เธอชอบทะเลหรือภูเขามากกว่ากัน

ง. เขาได้คะแนนดี เพราะเขาขยันดูหนังสือ

8. ข้อใด เป็นประโยคความเดียว (จ.14)

ก. ฉันและเขาไปเที่ยวกันที่ภูเก็ต

ข. คนที่พาฉันไปเที่ยวเมื่อวานนี้เป็นลุงของฉัน

ค. ฉันชอบรับประทานอาหารเช้าที่บ้าน

ง. เขาจะไปทะเลและน้ำตก

9. ข้อใด เป็นประโยคความซ้อนแบบวิเศษณานุประโยค (จ.14)

ก. น้องไม่ทำการบ้านจึงถูกครูตี

ข. ครูตีน้องเพราะไม่ทำการบ้าน

ค. น้องต้องทำการบ้านให้เสร็จ ไม่เช่นนั้นจะถูกครูตี

ง. น้องทำการบ้านเสร็จแล้วจึงดูทีวี

10.ประโยคใด เป็นประโยคความรวม (จ.14)

ก. นักกีฬาทีมชาติไทยมุ่งมั่นไปสู่จุดหมาย

ข. กมลอ่านหนังสือสารคดีที่แม่ซื้อมาให้

ค. พอพ่อกลับถึงบ้านแม่ก็เตรียมอาหารเย็นเสร็จแล้ว

ง. นักแสดงที่มีความสามารถย่อมได้รับการกล่าวขาน

11.ข้อใด <u>ไม่</u>ถูกต้อง (จ.14)

ก. ประโยคทุกประโยคต้องมีคำสันธานเสมอ

ข. ประโยคที่สมบูรณ์บางประโยคอาจมี 2 คำก็ได้

ค. ประโยคอาจจะไม่มี “กรรม” ก็ได้

ง. คำตั้งแต่ 2 คำขึ้นไปเรียงกัน มีความหมายเป็นเรื่องเดียวกัน เรียกว่าประโยค

12.“สรพงษ์เดินทางไปสงขลา เพื่อแสดงภาพยนตร์” จากประโยคข้างต้น ประโยคใดเป็นประโยคหลัก (จ.14)

ก. สรพงษ์เดินทาง

ข. สรพงษ์เดินทางไปสงขลา

ค. สรพงษ์แสดงภาพยนตร์

ง. สรพงษ์เดินทางไปแสดงภาพยนตร์

13.ข้อใด <u>ไม่ใช่</u>ประโยคความเดียว (จ.14)

ก. นกตัวสีขาวจิกหนอน

ข. พ่อซื้อบ้านซึ่งอยู่บนเนินเขา

ค. พวกเราทุกคนรักประเทศไทย

ง. ความเอื้อเฟื้อเป็นคุณสมบัติของคนไทย

14.ข้อใด เป็นประโยคความรวมแบบมีเงื่อนไข (จ.15)

ก. ข้าวแกงร้านนี้ขายถูกแต่ลูกค้าก็ไม่ค่อยซื้อ

ข. เพราะสินค้าขึ้นราคา ประชาชนจึงต้องประหยัด

ค. สิ้นเดือนนี้ถ้างานลดลง ฉันจะไปต่างจังหวัด

ง. ข้าวเป็นอาหารหลักของคนไทย

15.นักเรียนหลายคนแต่งกลอนแปดเก่งมาก ภาคประธาน คือข้อใด (จ.15)

ก. นักเรียน

ข. นักเรียนหลายคน

ค. แต่งกลอน

ง. แต่งกลอนเก่งมาก

16.ลิซ่าส่งงานขณะที่อาจารย์ไม่อยู่ในห้อง ข้อใด คือประโยคหลัก (จ.15)

ก. ลิซ่า

ข. ลิซ่าส่งงาน

ค. อาจารย์ไม่อยู่

ง. อยู่ในห้อง

17.“เก้าอี้<u>สีขาวตัวนั้น</u>อยู่ในห้องนอน” คำที่ขีดเส้นใต้ ทำหน้าที่อะไรในประโยค (จ.15)

ก. ขยายกรรม

ข. ขยายประธาน

ค. ขยายกริยา

ง. ขยายวิเศษณ์

18. “ปลาที่เลี้ยงไว้ถูกแมวกินไปแล้ว” ข้อใดคือคำขยายกริยา (จ.15)

ก. ไปแล้ว

ข. ที่เลี้ยงไว้

ค. ถูกกิน

ง. แมว

19.“คุณพ่อต่อตู้หลังนี้ด้วยมือของท่านเอง” คำที่ขีดเส้นใต้มีการขยายประโยคอย่างไร (จ.15)

ก. กลุ่มคำขยายประธาน

ข. กลุ่มคำขยายกริยา

ค. กลุ่มคำขยายกรรม

ง. กลุ่มคำขยายวิเศษณ์

20.ข้อใด ไม่มีส่วนขยายภาคประธาน (จ.15)

ก. นักเรียนทุกคนรีบวิ่งไปเข้าแถว

ข. นักเรียนเข้าแถวในสนามพร้อมเพรียงกัน

ค. การเข้าแถวของนักเรียนโรงเรียนนี้มีระเบียบมาก

ง. ครูบางคนชื่นชมการเข้าแถวของนักเรียน

21.“โต๊ะสีดำตัวนั้นอยู่ในห้องรับแขก” คำที่ขีดเส้นใต้ ทำหน้าที่อะไรในประโยค (จ.15)

ก. ขยายประธาน

ข. ขยายกริยา

ค. ขยายกรรม

ง. บทประธาน

22. “ควรออกกำลังกายตอนเช้าหรือตอนเย็นจึงจะได้ผลดีกว่ากัน” ข้อความนี้เป็นประโยคแบบใด (จ.15)

ก. ประโยคความรวมที่มีเนื้อความคล้อยตามกัน

ข. ประโยคความรวมที่มีเนื้อความขัดแย้งกัน

ค. ประโยคความรวมที่มีเนื้อความเป็นเหตุเป็นผลกัน

ง. ประโยคความรวมที่มีเนื้อความให้เลือกเอาอย่างใดอย่างหนึ่ง

23. “ครูตำหนินักเรียนที่คุยกัน” ข้อใด คือประโยคย่อย (จ.15)

ก. ครูตำหนิ

ข. นักเรียน

ค. ที่คุยกัน

ง. นักเรียนตำหนิ

24. 1) คนในโลกปัจจุบันสนใจแต่เรื่องของวัตถุ

2) เห็นเงินเป็นพระเจ้าที่บันดาลความสุขมาให้

ประโยคข้างต้น เป็นประโยคชนิดใด (จ.15)

ก. 1) ประโยคความรวม 2) นามานุประโยค

ข. 1) ประโยคความเดียว 2) คุณานุประโยค

ค. 1) ประโยคความรวม 2) คุณานุประโยค

ง. 1) ประโยคความเดียว 2) นามานุประโยค

25.“บิดา มารดาคือ<u>พรหมของลูก</u>” ข้อความที่ขีดเส้นใต้ทำหน้าที่ใด ในประโยค (จ.15)

ก. บทประธาน

ข. บทกริยา

ค. บทกรรม

ง. ส่วนเติมเต็ม

26.“เขาไปโรงเรียนแต่เช้า” จากประโยคนี้คำในข้อใด เป็นคำกริยา (จ.15)

ก. เขา

ข. ไป

ค. โรงเรียน

ง. แต่เช้า

27. “อ้อยดื่มนมจืด” บทขยายกรรมคือคำใด (จ.15)

ก. อ้อย

ข. ดื่ม

ค. นม

ง. จืด

28.“ลมร้อนพัดมาอบอ้าว” คำใด ขยายประธานของประโยค (จ.15)

ก. มา

ข. ลม

ค. ร้อน

ง. อบอ้าว

29.ข้อใด <u>ไม่ใช่</u>ประโยคที่เน้นกริยา (จ.15)

ก. เกิดอุบัติเหตุบนทางด่วน

ข. มีนักเรียนอยู่ในห้องประชุม

ค. ปรากฏหลักฐานอย่างชัดเจน

ง. คนเราต่างก็รักชีวิตของตนเอง

30.ข้อใด <u>ต่าง</u>จากข้ออื่น (จ.15)

ก. นอนอยู่ในห้องรับแขก

ข. นั่งขัดสมาธิอยู่หน้าโทรทัศน์

ค. กินข้าวหน้าเป็ดกับคุณแม่

ง. ที่ห้างสรรพสินค้าเปิดใหม่ใกล้บ้าน

31.เรื่อง ความรับผิดชอบ แต่งด้วยคำประพันธ์ชนิดใด (จ.16)

ก. กลอนสุภาพ

ข. โคลงสี่สุภาพ

ค. กาพย์ยานี11

ง. ร้อยแก้ว

32.“คำพูดตรงขัดแค้น เคืองหู
ขวานผ่าซากฟังดู กระด้าง
ใครฟังบ่เชิดชู ชมชื่น นาพ่อ
คำกล่าวควรติดค้าง เปลี่ยนแก้คำหวาน”
คำประพันธ์บทนี้ ใช้คำตายแทนคำเอกกี่คำ (จ.16)

ก. 1 คำ

ข. 2 คำ

ค. 3 คำ

ง. 4 คำ

33.จากวรรณคดีเรื่อง “โคลงสุภาษิตฯ” ข้อใด แสดงความประสงค์ของผู้แต่ง (จ.17)

ก. หวังสวัสดิ์ขจัดทุกข์สร้าง สืบสร้องศุภผล

ข. ตามแบบบ่ขาดหวิ้น เสร็จแล้วสมบูรณ์

ค. เป็นมาติกาทาง บัณฑิต แสวงเฮย

ง. จบสามสิบหกเค้า คะแนนนับ หมวดแฮ

34. เรื่อง “ลูกผู้ชาย....ตัวเกือบจริง” มีโครงเรื่องตามข้อใด (จ.17)

ก. เสนอพฤติกรรมของนักเรียนเกเร 3 คน

ข. เสนอพฤติกรรมของนักเรียนชายกับนักเรียนหญิง

ค. เสนอพฤติกรรมของเด็กผู้หญิงที่อยากจะเป็นผู้ชาย

ง. เสนอพฤติกรรมของวัยรุ่นที่สนใจใคร่เรียนรู้การเป็นลูกผู้ชาย

35.จุดมุ่งหมายในการนำเสนอเรื่อง “ลูกผู้ชาย....ตัวเกือบจริง” คือข้อใด (จ.17)

ก. วัยรุ่นมักชอบแสดงอะไรให้เป็นจุดเด่น

ข. วัยรุ่นมักชอบพูดจาหยาบคายไม่มีคุณสมบัติผู้ดี

ค. วัยรุ่นมักชอบแสดงกิริยามารยาทไม่สุภาพ

ง. วัยรุ่นต้องค่อยๆ เรียนรู้ และปรับตัวให้เหมาะสมกับวัยโดยไม่จำเป็นต้องรีบร้อน

36.นรชาติ หมายความว่าอย่างไร (จ.18)

ก. สัตว์

ข. พืชผล

ค. หมู่ปลา

ง. หมู่คน

37.ข้อใด คำที่หมายถึง การคิดไตร่ตรอง มีวิจารณญาณ (จ.18)

ก. ปางเมื่อยังโกรธา ขุ่นแค้น

ข. สามารถอาจห้ามงด วาจา ตนเฮย

ค. ใครเกะกะระราน อดกลั้น

ง. ฟังตอบ สอบคำไข คิดใคร่ ครวญนา

38.ทศนฤทุมนาการ หมายถึงอะไร (จ.18)

ก. กิจ 13 ประการที่ผู้ประพฤติยังไม่เคยเสียใจ

ข. กิจ 10 ประการที่ผู้ประพฤติยังไม่เคยเสียใจ

ค. กิจ 13 ประการที่ผู้ประพฤติยังไม่เคยพอใจ

ง. กิจ 10 ประการที่ผู้ประพฤติยังไม่เคยพอใจ

39.“พักตร์จิตผิดกันประมาณ ยากรู้” มีความหมายตรงกับสำนวนในข้อใด (จ.18)

ก. ใจดีสู้เสือ

ข. ปากว่าตาขยิบ

ค. หน้าเนื้อใจเสือ

ง. ปากหวานก้นเปรี้ยว

40.ข้อใด เป็นคำอธิบาย ขยายความคำว่า “วาจาฟั่นเฝือ (Loquacity)” ได้ถูกต้อง (จ.18)

ก. คำแสลงเสียดแทงระคน คำหยาบหยอกฤๅ

ข. คำยอยกย่องเพี้ยน ทุกประการ

ค. สุวภาพพจน์ภายใน จิตพร้อม

ง. พูดมากเปล่าเปลืองปน ปดเหล้น

41.ความรับผิดชอบที่สำคัญที่สุด คือข้อใด (จ.19)

ก. รับผิดชอบต่อตนเอง

ข. รับผิดชอบต่อสังคม

ค. รับผิดชอบต่อครอบครัว

ง. รับผิดชอบต่อประเทศชาติ

42.สุภาษิตในข้อใด ที่จะทำให้ได้รับการอภัย (จ.19)

ก. เพราะคิดเสียก่อนจึงพูด

ข. เพราะอดพูดในเวลาโกรธ

ค. เพราะไม่พูดร้ายต่อใครเลย

ง. เพราะขอโทษบรรดาที่ได้ผิด

43.ความรับผิดชอบที่สำคัญที่สุดในวัยเรียน คือข้อใด (จ.19)

ก. ขยันทำงานเพื่อเก็บเงินเยอะๆ

ข. ตั้งใจเรียนให้สำเร็จการศึกษา

ค. ฝึกรับผิดชอบจากงานเล็กๆ น้อย

ง. ช่วยแบ่งเบาภาระของคุณพ่อคุณแม่ทุกเรื่อง

44.“ขันตีมีมากหมั้น สันดาน
ใครเกะกะระราน อดกลั้น
ไป่ฉุนเฉียบเฉกพาล พาเดือด ร้อนพ่อ
ผู้ประพฤติดังนั้น จักได้ใจเย็น”
โคลงข้างต้น กล่าวถึงข้อใด (จ.19)

ก. คิดเสียก่อนจึงพูด

ข. งดพูดในเวลาโกรธ

ค. อดทนอดกลั้นต่อผู้อื่น

ง. ไม่พูดร้ายต่อใครเลย

45.ข้อใด <u>ไม่ใช่</u>ข้อคิดในเรื่อง ลูกผู้ชายตัวเกือบจริง (จ.20)

ก. ผู้ชายควรจะให้เกียรติผู้หญิงตามสมควร

ข. ผู้ชายควรเป็นช้างเท้าหน้าเสมอ

ค. ผู้ชายที่เข้าวัยรุ่นควรประพฤติให้เหมาะสมกับวัยไปอย่างช้าๆ ตามวัย

ง. ผู้ชายควรพูดจาให้ถูกกาลเทศะ

46.ข้อใด <u>ไม่ใช่</u>พฤติกรรมของประภานนท์และเพื่อนๆ (จ.20)

ก. ไสหัวเจ้าดาว

ข. ยืนอยู่ข้างหลังและพูดเบาๆ

ค. กำลังยกเท้าขึ้นเตะก้นเพื่อน

ง. พูดจากันหยาบคายมาก

47.ในสังคมปัจจุบัน คนที่มีลักษณะเช่นใดน่ากลัวที่สุด(จ.20)

ก. ชาติกักขฬะดุร้าย สันดาน

ข. เชื้อวงศ์วายรักร้อย ริษยา กันเฮย

ค. อย่าควรประมาทผู้ ทุรพล

ง. โฉดช้าอุตส่าห์หาญ ห่อนหยุด ยั้งเฮย

48.พฤติกรรมของบุคคลใด <u>ไม่จัด</u>ว่าเป็นผู้มีความรับผิดชอบ (จ.20)

ก. สายสมรนำเงินที่ยืมเพื่อนไว้ไปคืนเพื่อน

ข. สุพรกวาดบ้านตามที่แม่สั่งไว้

ค. สุพจน์ทำข้อสอบเสร็จทันเวลา

ง. สมพรไม่เคยมาโรงเรียนสายเลย

49.สุภาษิตในข้อใด ให้ความคิดเกี่ยวกับไตรลักษณ์ (จ.21)

ก. เหินห่างโมหะร้อน ริษยา

ข. ขันตีมีมากมั่น สันดาน

ค. ปัญญาสติล้ำ เลิศญาณ

ง. สิ่งใดในโลกล้วน เปลี่ยนแปลง

50.คำประพันธ์ในข้อใด ตรงกับสำนวนว่า "ตีตนไปก่อนไข้" (จ.21)

ก. ควรระงับดับสู้ สงบบ้างยังดี

ข. ยังบ่ด่วนยักย้าย ตื่นเต้นก่อนกาล

ค. ฟังจะพาพลอยเข้า พวกเพ้อรังควาน

ง. ชอบผิดคิดเห็นแม้น ไม่ยั้งเสียความ

51.การที่ชาติบ้านเมืองจะตั้งอยู่ได้ ควรยึดหลักการในข้อใดต่อไปนี้ (จ.21)

ก. สบเคราะห์คราวขัดสน สุดรู้

ข. หาญหักเอาจนได้ ดั้งข้อเขาเอาประสงค์

ค. โฉดช้าอุตส่าห์หาญ ห่อนหยุด ยั้งเฮย

ง. ร่วมสู้ร่วมรักษา จิตร่วม รวมแฮ

52.โคลงสุภาษิตนฤทุมนาการ ข้อใด มีข้อคิด<u>แตกต่าง</u>จากข้ออื่น (จ.21)

ก. รอบคอบชอบแลผิด ก่อนพร้อง

ข. ไป่หมิ่นนินทาบ้าย โทษให้ผู้ใด

ค. สามารถอาจห้ามงด วาจา ตนเฮย

ง. ฟังตอบสอบคำไข คิดใคร่ ครวญนา

53.ข้อใด <u>ไม่ใช่</u>วจีกรรม (จ.22)

ก. หนังสือสอนสั่งข้อ วิทยา

ข. คำยอยกย่องเพี้ยน ทุกประการ

ค. พูดมากเปล่าเปลืองปน ปดเหล้น

ง. คำแสลงเสียดแทงระคน คำหยาบ หยอกฤๅ

54.โคลงสุภาษิตอิศปปกรณำ สัตว์จากเรื่องใดที่มีนิสัยกักขพะดุร้าย (จ.22)

ก. สุนัขป่า

ข. ราชสีห์

ค. กระต่าย

ง. ลูกแกะ

55."สิ่งใดในโลกล้วน เปลี่ยนแปลง
หนึ่งชราหย่อนแรง เร่งร้น
ความตายติดตามแสวง ทำชีพ ประลัยเฮย
สามส่วนควรคิดค้น คติรู้เตรียมคอย"
โคลงบทนี้ กล่าวถึงสิ่งใด (จ.22)

ก. สามสิ่งควรจะเตรียมเผื่อ

ข. สามสิ่งควรสงสัย

ค. สามสิ่งควรรังเกียจติเตียน

ง. สามสิ่งควรครองไว้

56.หากสังคมแตกความสามัคคี จะมีผลอย่างไร (จ.23)

ก. หาญหักเอาจนได้ ดั่งข้อเขาประสงค์

ข. ปรปักษ์เบียนบีฑา ง่ายแท้

ค. ชอบผิดคิดเห็นแม้น ไม่ยั้งเสียความ

ง. เท็จและจริงจานเจีย คละเคล้า

57.คำประพันธ์ข้อใด เป็นความสำคัญของการคิดก่อนพูด (จ.23)

ก. พาทีมีสติรั้ง รอคิด

ข. รอบคอบชอบแลผิด ก่อนพร้อง

ค. คำพูดพ่างลิขิต เขียนร่าง เรียงแฮ

ง. ฟังเพราะเสนาะต้อง โสตทั้งห่างภัย

58.สุภาษิตข้อใด ที่สอนเกี่ยวกับเรื่องการวางตัวในสังคม (จ.23)

ก. สุวภาพพจน์ภายใน จิตพร้อม

ข. ศาสนาสอนสั่งให้ ประพฤติดี

ค. หึงจิตคิดเกลียดคน ดีกว่า ตัวแฮ

ง. มารยาทเรียบเสี่ยมสาร เสงี่ยมเงื่อน งามนอ

59.“เหินห่างโมหะร้อน ริษยา
สละส่อเสียดมารษา ใส่ร้าย
คำหยาบจาบจ้วงอา – ฆาตขู่ เข็ญเฮย
ไป่หมิ่นนินทาบ้าย โทษให้ผู้ใด”
โคลงในข้อนี้ มีวรรณศิลป์ที่โดดเด่นในเรื่องใด ชัดเจนที่สุด (จ.24)

ก. การเล่นสัมผัส

ข. การเล่นคำ

ค. การใช้ภาพพจน์

ง. รสวรรณคดี

60.เรื่อง ลูกผู้ชาย...ตัวเกือบจริง ให้คุณค่าแก่ผู้อ่านหลายเรื่อง <u>ยกเว้น</u>ข้อใด (จ.24)

ก. ความเข้าใจความหมายของการเป็น “ลูกผู้หญิง”

ข. ความรู้ความเข้าใจทางจิตวิทยาพัฒนาการของวัยรุ่น

ค. แนวคิดและแนวทางปฏิบัติสำหรับผู้ใหญ่ที่พึงกระทำต่อลูกหลานที่กำลังย่างเข้าสู่วัยรุ่น

ง. ความรู้ที่เป็นกลวิธีในการกล่อมเกลาวัยรุ่นให้ยอมรับและประพฤติปฏิบัติตามที่ผู้ใหญ่แนะนำ

ชื่อ_____ ชั้น_____เลขที่_____

ตอนที่ 2 ข้อสอบแบบเติมคำตอบ (10 คะแนน)

คำสั่ง ให้นักเรียนอ่านเรื่องที่กำหนดให้ แล้วตอบคำถาม

"บางสิ่งมีค่าโดยไม่มีราคา และบางสิ่งมีราคาโดยไม่มีค่า แต่ทั้งค่าและราคา ล้วนแต่เป็นคำที่โลกสมมุติขึ้น จะต่างกันก็ตรงที่ว่า เมื่อพูดถึงราคา เราสัมผัสหรือวัดด้วยเงิน แต่เมื่อพูดถึงค่า เราวัดและสัมผัสมันด้วยใจ ด้วยความความรู้สึกบางครั้งดอกไม้เล็กๆ ริมทาง หรือน้ำเย็นๆ สักขันที่หยิบยื่นด้วยใจ ก็เป็นสิ่งที่มีค่าต่อผู้รับอย่างประมาณมิได้ แม้มันจะไม่มีราคาค่างวด ตรงกันข้ามสุรานอกจิบละสองหมื่นขวดละสองแสน อย่างที่เคยเป็นข่าว แม้จะมีราคาสูงยิ่งแต่ก็มิแน่ใจว่ามันจะเปี่ยมด้วยค่า ที่สัมผัสได้สักเสี้ยวหนึ่งของน้ำเย็นหนึ่งขันที่ไม่มีราคานั้น ในสังคมที่วัดความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์ด้วยราคา เราจะพบว่าบุคคลที่มีราคาโดยไม่มีค่า และบุคคลที่มีค่าโดยไม่มีราคานั้นมีให้เห็นได้กลาดเกลื่อน จะเจ็บปวดอยู่บ้างก็ตรงคนที่มีราคานั้นเป็นที่ยอมรับมากกว่าคนที่มีค่า คนที่มีความรู้สูงๆ ชนิดที่สามารถขายความรู้ ความชำนาญ ได้ในราคาดี เป็นเงินเดือนเรือนหมื่นเรือนแสน เป็นที่ชื่นชมอยากจะเอาอย่างกัน โดยไม่มีคำถามว่าความรู้ราคาแพงหรือผลงานราคาแพงเหล่านั้น ทำให้คนผู้นั้นมีค่าได้จริงหรือไม่ ในขณะเดียวกันบุคคลที่มีค่าแต่ไม่มีราคา เพราะไม่เคยขายความคิดหรือหลักการ แม้จะมีผู้พยายามซื้ออยู่ตลอดเวลาก็ตามนั้นเป็นบุคคลที่สังคมเราตระหนักถึงมากน้อยแค่ไหน ในเมื่อค่าในยุคสมัยนี้ สับสนปนเปวัดค่าด้วยราคาของเงินทั้งนั้น"

1. จากข้อความนี้ สรุปใจความสำคัญได้อย่างไร (จ.22)

_____

_____

_____

_____

_____

2. จากข้อความนี้ ให้ข้อคิดอย่างไร (จ.24)

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

SALESIAN EDUCATION CENTER

กระดาษคำตอบ

โรงเรียน ปลายภาค 2/2564

ชื่อ _____ เลขที่สอบ _____

สาระฯ ภาษาไทย ชั้น ม.2

วันที่ _____ เดือน _____ พ.ศ. _____

	1	2	3	4
	ก	ข	ค	ง
	A	B	C	D
1			■	
2			■	
3	■			
4	■			
5				■
6		■		
7				■
8			■	
9		■		
10			■	
11	■			
12		■		
13		■		
14			■	
15		■		
16		■		
17		■		
18	■			
19			■	
20		■		

	1	2	3	4
	ก	ข	ค	ง
	A	B	C	D
21	■			
22				■
23			■	
24		■		
25				■
26		■		
27				■
28			■	
29				■
30				■
31				■
32		■		
33	■			
34				■
35				■
36				■
37				■
38		■		
39			■	
40				■

	1	2	3	4
	ก	ข	ค	ง
	A	B	C	D
41	■			
42				■
43		■		
44			■	
45		■		
46		■		
47	■			
48		■		
49				■
50		■		
51				■
52	■			
53	■			
54	■			
55	■			
56		■		
57	■			
58				■
59	■			
60	■			

สาระฯ ที่						
คะแนน						

สาระฯ ภาษาไทย ชั้น ม.2

1. เฉลย ขึ้นอยู่กับดุลยพินิจของครูผู้สอน
2. เฉลย ขึ้นอยู่กับดุลยพินิจของครูผู้สอน