ข้อสอบร่วมเครือซาเลเซียน

กลุ่มสาระฯ ภาษาไทย รหัสวิชา ท16103

(ฉบับที่ 3 วรรณคดีและวรรณกรรม) ชั้น ประถมศึกษาปีที่ 6

เวลา 40 นาที จำนวน 30 ข้อ จำนวน 6 หน้า คะแนนเต็ม 30 คะแนน

กลางภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2563

คำชี้แจง 1. ข้อสอบชุดนี้เป็นข้อสอบแบบ...เลือกตอบ...จำนวน.....30.....ข้อ

2. ใส่เครื่องหมายกากบาท (×) ในช่องตัวเลือกที่ถูกที่สุดเพียงช่องเดียวในแต่ละข้อ

3. ให้ทำทุกข้อในกระดาษคำตอบ

4. กรอกหัวกระดาษคำตอบให้ครบถ้วนก่อนเริ่มทำข้อสอบ

1. ข้อใด บอกความหมายได้ไม่ถูกต้อง (5.1.2)

ก. ไมโครโฟน หมายถึง เครื่องที่ใช้สำหรับขยายเสียงให้ดังขึ้น

ข. พิมาน หมายถึง ที่อยู่หรือที่ประทับของเทวดา

ค. ฉวัดเฉวียน หมายถึง อาการที่บินวนไปมาอย่างช้าๆ

ง. นักขัตฤกษ์ หมายถึง ฤกษ์ที่ขึ้นกับการโคจรของดวงจันทร์

2. ข้อใด บอกความหมายได้ถูกต้อง (5.1.2)

ก. นักสิทธิ์ หมายถึง ฤาษีผู้สำเร็จด้านจิตวิญญาณ

ข. มุนี หมายถึง ฤาษีผู้อยู่กุฏิอันมุงด้วยใบไม้

ค. บรรณสิทธิ์ หมายถึง ฤาษีผู้ประพฤติตามลัทธิความเชื่อ

ง. ดาบส หมายถึง ฤาษีผู้บรรลุนิพพาน

3. ข้อใด บอกความหมายได้ไม่ถูกต้อง (5.1.2)

ก. แคปซูล หมายถึง หลอดเล็กๆ ทำด้วยสารไม่เป็นพิษใช้บรรจุยา

ข. เล็ดลอด หมายถึง เฝ้าดูแลเหตุการณ์

ค. คอนแทคเลนส์ หมายถึง แผ่นพลาสติกแก้วบางใส ใช้แก้ไขความบกพร่องในการมองเห็น

ง. นิรภัย หมายถึง แคล้วคลาดจากภัยอันตราย

4. ข้อใด บอกความหมายได้<u>ไม่</u>ถูกต้อง (5.1.2)

ก. แก้เคล็ด หมายถึง การกระทำที่เชื่อว่าเป็นวิธีปัดเป่าเหตุร้าย

ข. พิสูจน์ หมายถึง ชี้แจงอย่างฉับพลันทันใด

ค. โฆษก หมายถึง ผู้ประกาศ ผู้โฆษณา

ง. สุขภาพจิต หมายถึง ภาวะที่เกิดจากจิตใจ

5. “การนำเซลล์สืบพันธุ์ของชายและหญิงมารวมกันแล้วฉีดเข้าไปในท่อนำไข่ของสตรีให้เกิดการปฏิสนธิ” วิธีดังกล่าวหมายถึงข้อใด (5.1.2)

ก. การผสมเทียม

ข. การโคลนนิ่ง

ค. การทำกิฟต์

ง. การทำซิฟท์

6. ข้อใด บอกความหมายได้<u>ไม่</u>ถูกต้อง (5.1.2)

ก. ปฏิภาณ หมายถึง เชาวน์ไวในการกล่าวแก้หรือโต้ตอบ

ข. ฉันทลักษณ์ หมายถึง ลักษณะคำประพันธ์ประเภทร้อยแก้ว

ค. ปฏิพากย์ หมายถึง การกล่าวตอบการพูดโต้ตอบ

ง. มะโหด หมายถึง สิ่งประดิษฐ์จากกระดาษสีต่างๆ เป็นพวงคล้ายโคมไฟ

7. ข้อใด บอกความหมายได้<u>ไม่</u>ถูกต้อง (5.1.2)

ก. โรแมนติก หมายถึง ทำให้เจริญใจ

ข. ดีซ่าน หมายถึง ชื่อโรคเกิดกับผู้ป่วยที่มีสารสีชนิดหนึ่งในน้ำดี

ค. พะอืดพะอม หมายถึง อาการที่รู้สึกคลื่นไส้

ง. วัคซีน หมายถึง ผลิตผลที่ประกอบด้วยเชื้อไวรัสหรือแบคทีเรียที่ทำให้ฤทธิ์อ่อนลงจนไม่เป็นอันตราย

8. ข้อใด บอกความหมายได้<u>ไม่</u>ถูกต้อง (5.1.2)

ก. รำไร หมายถึง เรื่อยๆ ไม่รีบร้อน

ข. สาธยาย หมายถึง การท่อง การสวด

ค. ปาฏิหาริย์ หมายถึง สิ่งที่น่าอัศจรรย์

ง. ศัสตราวุธ หมายถึง ของมีคมเป็นเครื่องฟันแทง

9. ข้อใด คือความหมายของสำนวน “ชิงสุกก่อนห่าม” (5.1.2)

ก. อดใจไว้ก่อนเพราะหวังสิ่งที่ดีกว่าข้างหน้า

ข. ทำสิ่งที่ยังไม่สมควรแก่วัยหรือยังไม่ถึงเวลา

ค. ถนอมรักษาร่างกายและจิตใจไว้ไม่ให้ผิดจารีตประเพณี

ง. รักษาตัวไว้ไม่ให้มัวหมอง

10.“แล้วเอาลงไปซ่อนไว้ในยอดตรีกูฏ สิงขร” คำที่ขีดเส้นใต้ มีความหมายต่างจากคำในข้อใด (5.1.2)

ก. บรรพต

ข. คีรี

ค. ภูผา

ง. คัคนานต์

11.“มือหนึ่งกำเคียว อีกมือหนึ่งกำรวงข้าว” เป็นการแสดงเพลงพื้นบ้านใด (5.1.3)

ก. เพลงพวงมาลัย

ข. เพลงรีรีข้าวสาร

ค. เต้นกำรำเคียว

ง. เพลงลามะลิลา

12.ข้อใด กล่าวถึง “เพลงพวงมาลัย” ไม่ถูกต้อง (5.1.3)

ก. ลูกคู่รับ เอ่ชา เอ้ชา ชาฉะฉ่าชา หนอยแม่

ข. ขึ้นต้นเพลงในวรรคแรกว่า “เอ้อระเหย ลอย...”

ค. ลงท้ายวรรคที่สองของบทสุดท้ายว่า “เอย”

ง. วรรคแรกของบทต้นมี 5 คำ แต่ละวรรคมี 6 คำ

13.คำว่า “กองขยะ” ที่ถูกเอ่ยถึงในเรื่องนี้คืออะไร (5.1.3)

ก. บริษัทที่สนับสนุนการก่อการร้ายข้ามชาติ

ข. ถุงเก็บสิ่งผิดกฎหมาย

ค. หน่วยสืบราชการลับ

ง. บริษัทผสมพันธุ์เทียมที่ผิดกฎหมาย

14.ชายหนุ่มสี่คนมุ่งหน้ามายังอาศรมฤาษีเพื่ออะไร (5.1.3)

ก. ต้องการสมัครเป็นศิษย์

ข. ต้องการได้รับของวิเศษ

ค. ต้องการมาปราบฤาษี

ง. ต้องการมาทดสอบฝีมือฤาษี

15.ข้อใด ไม่ใช่เหตุผลที่พระฤาษี เลือกศิษย์ทั้งสี่มาเป็นศิษย์ (5.1.3)

ก. เพราะต้องการขัดเกลาจิตใจทั้งสี่

ข. เพราะทั้งสี่มีความเฉลียวฉลาด

ค. เพราะทั้งสี่มีความสามารถ

ง. เพราะทั้งสี่แข็งแรงและคล่องตัว

16.ข้อใด ไม่ใช่อาการของโรคไวรัสตับอักเสบเอ (5.1.3)

ก. คลื่นไส้อาเจียน

ข. ปวดเมื่อยตามตัว

ค. อ่อนเพลีย

ง. ท้องเสีย

17.เพลงพื้นบ้านที่ขึ้นต้นว่า “เอ่อ เฮ่อ เอิงเงอ เอ่อ เฮ่อ เอิงเงย” คือเพลงอะไร (5.1.3)

ก. เพลงพวงมาลัย

ข. เพลงขอทาน

ค. เพลงปรบไก่

ง. เพลงฉ่อย

18.วีราผ่านการทดสอบเพื่อเป็นสายลับไปปฏิบัติการในข้อใด (5.1.3)

ก. การขัดขวางการฉีดสารที่พัฒนาจากสมุนไพรรวมกับสเต็มเซลล์ เพื่อโคลนนิ่งอาชญากรตัวร้ายๆ ให้เพิ่มมากขึ้น

ข. กำจัดขยะเชื้อโรคที่เป็นไวรัสร้ายแรง

ค. สืบความลับและทำลายแผนการชั่วทำลายชาติของบริษัทข้ามชาติบริษัทหนึ่ง

ง. แฝงตัวเข้าไปในกลุ่มผู้ค้ายาเสพติดและไปให้ถึงตัวผู้บงการใหญ่

19.เพราะเหตุใด หนุมานจึงไม่สามารถฆ่าไมยราพได้ (5.1.3)

ก. ไมยราพมีวิชา และความสามารถในการรบ

ข. ไมยราพถอดดวงใจไว้ที่แมลงภู่

ค. ไมยราพฝากหัวใจไว้ในดอกบัว

ง. ไมยราพสามารถชุบชีวิตให้ฟื้นใหม่ได้

20.จากเรื่อง อย่าชิงสุกก่อนห่ามไม่งามดี ชาลีให้ฉายาผมแกละว่าอะไร (5.1.3)

ก. ตู้วรรณคดีเคลื่อนที่

ข. ตู้วรรณกรรมเคลื่อนที่

ค. ห้องวรรณกรรมเคลื่อนที่

ง. หิ้งวรรณคดีเคลื่อนที่

21.เหตุใด วรรณคดีเรื่องรามเกียรติ์ ตอนศึกไมยราพ จึงได้ขึ้นชื่อว่าเป็น “ศึกสายเลือด” (5.1.3)

ก. เป็นการต่อสู้กันระหว่างไมยราพกับมัจฉานุ

ข. เป็นการต่อสู้กันระหว่างไมยราพกับพระลักษมณ์

ค. เป็นการต่อสู้กันระหว่างมัจฉานุกับหนุมาน

ง. เป็นการต่อสู้กันระหว่างไมยราพกับหนุมาน

22.“อย่าชิงสุกก่อนห่าม” หมายความว่าอย่างไร (5.1.3)

ก. ไม่ควรพูดอะไรบางอย่างก่อนเวลา

ข. ไม่ควรทำอะไรบางอย่างให้มันสุกก่อนเวลา

ค. ไม่ควรทำอะไรบางอย่างขณะที่ยังไม่ถึงเวลาอันสมควร

ง. ไม่ควรกินของที่ยังไม่สุกหรือสุกๆ ดิบๆ

23.สุภาษิตสอนหญิง ได้สอนผู้หญิงในด้านใดบ้าง (5.1.3)

ก. การศึกษา การประหยัด การแต่งกาย

ข. การประหยัด การแต่งกาย การรักนวลสงวนตัว

ค. การรักนวลสงวนตัว การศึกษา การประหยัด

ง. การแต่งกาย การศึกษา การรักนวลสงวนตัว

24. “บัดนั้น
มัจฉานุฤทธิแรงแข็งขัน
ฟังลูกพระพายเทวัญ
ขบฟันชี้หน้าแล้วร้องไป
เหม่เหม่ดูดู๋กระบี่ศรี
มุสาพาทีก็เป็นได้
ถ้อยคำหยาบช้าไม่เกรงใจ
ใครจักเชื่อฟังวานร
แม้นหาวเป็นดาวเดือนตะวัน
ให้เห็นสำคัญประจักษ์ก่อน
เราจึ่งเชื่อว่าบิดร
ทหารพระสี่กรอวตาร”
จากบทประพันธ์ข้างต้น ข้อใด <u>ไม่ใช่</u> ลักษณะของมัจฉานุ (5.1.3)

ก. เก่งกล้าสามารถ

ข. ไม่เกรงกลัวผู้ใด

ค. เชื่อฟังคำพูดผู้ใหญ่

ง. มีสติพิจารณา

25.คำกลอนข้อใด สอนให้ลูกสาวกตัญญูกตเวที (5.1.3)

ก. เมื่อพ่อแม่แก่เฒ่าชรากาล
จงเลี้ยงท่านอย่าให้อดระทดใจ

ข. จงมักน้อยกินน้อยค่อยบรรจง
อย่าจ่ายลงให้มากจะยากนาน

ค. จะผัดหน้าทาแป้งแต่งอินทรีย์
ดูฉวีผิวเนื้ออย่าเหลือเกิน

ง. แม้นลูกดีก็จะมีศรีสง่า
ญาติวงศ์พงศาก็ผ่องใส

26.ข้อใด คือข้อคิดจากเรื่อง ช้อนกลางสร้างสุขภาพ (5.1.4)

ก. การใช้ช้อนกลางตักอาหารป้องกันโรคติดต่อได้

ข. การรับประทานอาหารแบบบุฟเฟต์ควรตักอาหารให้พอดี

ค. การไปงานเลี้ยงควรแต่งตัวให้สวยงาม

ง. การไปงานเลี้ยงเป็นการให้เกียรติแก่ผู้อื่น

27.ข้อใด <u>ไม่ใช่</u>ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง ครื้นเครงเพลงพื้นบ้าน (5.1.4)

ก. ภูมิปัญญาชาวบ้านที่เราควรภาคภูมิใจ

ข. ทำให้รู้ถึงวิถีชีวิตของคนในแต่ละยุคแต่ละสมัย

ค. ความสามัคคีของหมู่คณะ

ง. ทำให้รู้ถึงสภาพบ้านเมืองในสมัยนั้น

28.ข้อใด <u>ไม่ใช่</u>ข้อคิดจากเรื่องรามเกียรติ์ตอน ศึกไมยราพ (5.1.4)

ก. ความผูกพันระหว่างพ่อกับลูก

ข. ความกตัญญูเป็นเครื่องหมายของคนดี

ค. ความสามารถของคนเราต้องมาพร้อมสติปัญญา

ง. ธรรมะย่อมชนะอธรรมเสมอ

29. “อย่าได้คิดว่าข้าเอาเยี่ยงอย่างอิสตรีร่มบ่อสร้างนี้วิเศษนักจงดู” เป็นการกล่าวถึงบุคคลใด ในสี่ศิษย์พระดาบส (5.1.4)

ก. แสนคำ

ข. นาคิน

ค. อัคนี

ง. ปฐพี

30.ข้อใด เป็นข้อคิดที่สอนให้รู้จักความประหยัดอดออม (5.1.4)

ก. จะผัดหน้าทาแป้งแต่งอินทรีย์
ดูฉวีผิวเนื้ออย่าเหลือเกิน

ข. แม้นลูกดีก็จะมีศรีสง่า
ญาติวงศ์พงศาก็ผ่องใส

ค. จงมักน้อยกินน้อยค่อยบรรจง
อย่าจ่ายลงให้มากจะยากนาน

ง. เมื่อพ่อแม่แก่เฒ่าชรากาล
จงเลี้ยงท่านอย่าให้อดระทดใจ

กระดาษคำตอบ

โรงเรียน กลางภาค 2/2563

ชื่อ _____ เลขที่สอบ _____

สาระฯ ภาษาไทย (ฉ.3 วรรณคดีฯ) ชั้น ป.6

วันที่ _____ เดือน _____ พ.ศ. _____

	1	2	3	4
	ก	ข	ค	ง
	A	B	C	D
1			■	
2	■			
3		■		
4		■		
5			■	
6		■		
7	■			
8	■			
9		■		
10				■
11			■	
12	■			
13	■			
14	■			
15				■
16				■
17				■
18	■			
19		■		
20				■

	1	2	3	4
	ก	ข	ค	ง
	A	B	C	D
21			■	
22			■	
23		■		
24			■	
25	■			
26	■			
27				■
28			■	
29	■			
30			■	
31				
32				
33				
34				
35				
36				
37				
38				
39				
40				

	1	2	3	4
	ก	ข	ค	ง
	A	B	C	D
41				
42				
43				
44				
45				
46				
47				
48				
49				
50				
51				
52				
53				
54				
55				
56				
57				
58				
59				
60				

สาระฯ ที่						
คะแนน						